

# M15. 안녕 스크루지 (어린 스크루지)

작사 정 준  
작곡 조한나

♩ = c. 80

*mp*

어린  
스크루지

First system of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by the lyrics '늦지 않았어— 늦지'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. Chords are labeled as Bb(add2), Bb7(add2), and AbM7.

*mf*

어린  
스크루지

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '않았어— 또 다른 펜을— 구할 수— 있어'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chords are labeled as Bb6, C, and EbM7.

*f*

어린  
스크루지

Third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics '늦지 않았어— 늦지 않았어 또 다른 미래 만들— 수'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chords are labeled as Ab6, Bb, Gm7, AbM7, and Fm9.

M15. 안녕 스크루지

10 *mp*

어린 스크루지  
 있 어 \_\_\_\_\_ 삶 과 죽 음 \_\_\_\_\_ 그 광 활 한 여 행 에 서 \_\_\_\_\_ 내 가

G7sus4 C/F FM7 G7sus4/F G7/F

14 *mf*

어린 스크루지  
 걸 어 가 \_\_\_\_\_ 는 만 큼 내 왕 \_\_\_\_\_ 국 \_\_\_\_\_ 내 가 적 어 가 \_\_\_\_\_ 는 만 큼 내 기

Em7 Am11 FM7 F6

17 *f*

어린 스크루지  
 \_\_\_\_\_ 억 \_\_\_\_\_ 내 가 행 동 하 \_\_\_\_\_ 는 만 큼 내 인 생

AbM7 Fm/Ab C/G G9

M15. 안녕 스크루지

20 *mf*

어린 스크루지

책 한 권 — 그 긴 여정 — 에 서 — 내 가

Gsus4 C/F FM7 G7sus4/F G7/F

*poco a poco cresc.*

23

어린 스크루지

걸 어 가 — 는 만 큼 내 과 — 거 — 내 가 적 어 가 — 는 만 큼 내 현

Em7 Am11 FM7 F6

26 *f*

어린 스크루지

— 재 — 내 가 꿈 께 가 — 는 만 큼 내 미 — 래

AM7 Fm/Ab C/G G7sus4 Csus4 C